

শ্রী শ্রী ওঙ্কারনাথবৈদিকবিদ্যাপীঠম্

১৪৩১ বঙ্গাব্দস্য বার্ষিকসংস্কৃতপরীক্ষা

বিষয়ঃ – বেদ

দ্বিতীয়পত্রম্

পূর্ণাঙ্কঃ - ১০০

ক) দ্বিত্রৈঃ বাট্যৈঃ বিংশতিঃ প্রশ্নাঃ সমাধেয়াঃ।

২০×২ = ৪০

১. কিং দৃষ্ট্বা যমরাজঃ ব্যথিতঃ অভবৎ?
২. নচিকেতস্য পিতুর্নাম কিম্।
৩. কঠোপনিষদঃ নায়কঃ কঃ?
৪. ওঙ্কারস্য স্বরূপং কিম্?
৫. কঠোপনিষৎ কস্য বেদস্য?
৬. নচিকেতসঃ প্রথম-বরং কিমাসীৎ?
৭. কিং দৃষ্ট্বা নচিকেতা ব্যথিতঃ অভবৎ?
৮. শিবস্য অষ্টমূর্তেঃ নামানি কানি?
৯. "যজ্ঞাগ্রতো দূরমুদৈতি দৈবং তদু সুপ্তস্য তথৈবৈতি।
দূরঙ্গমং জ্যোতিষাং জ্যোতিরেকং তন্মে মনঃ শিবসঙ্কল্পমন্তু।।-কঃ অস্যার্থঃ?
১০. "ব্রাহ্মণঃ অস্য মুখমাসীদ্ বাহুরাজন্যঃ কৃতঃ। উরুতদস্য যদ্বৈশ্যঃ পদ্ভ্যাং শূদ্রো অজায়ত।।-কঃ এতস্যার্থঃ?
১১. "ওঁ আপো হিষ্ঠা ময়ো....." ইতি মন্ত্রং পূরয়তু।
১২. গদ্যেন রচিতানাম্ উপনিষদগ্রন্থানাং নামানি কানি?
১৩. গদ্যেন পদ্যেন চ রচিতস্য উপনিষদগ্রন্থদ্বয়স্য নামানি লিখতু।
১৪. "শং নো দেবীরভিষ্টয়ে....." ইতি মন্ত্রং পূরয়তু।
১৫. বেদপুরুষস্য কেনাঙ্গেন সহ "নিরুক্ত"স্য সম্পর্কং বিদ্যতে?
১৬. বেদস্য সর্বশ্রেষ্ঠস্য সর্বশেষাংশস্য নাম কিম্?
১৭. "যস্য নিঃশ্বাসিতং বেদা যো বেদেভ্যঃ অখিলং জগৎ।
নির্মমে তমহং বন্দে বিদ্যাতির্থং মহেশ্বরম্।।-কস্য রচিতম্ ? এতস্যার্থঃ কঃ ?
১৮. কৃষ্ণযজুর্বেদীয়-উপনিষদঃ নাম কিম্?
১৯. অর্থঃ নির্ণেয়ঃ-আধ্যাত্মিকঃ, আধিভৌতিকশ্চ।
২০. "নাববতু"- সন্ধিবিচ্ছেদং কৃত্বা অর্থং নির্ণয়তু।
২১. "মহাসংহিতা"- কা?
২২. সপ্তব্যাহতয়ঃ কে ? মহাব্যাহতিত্রয়ং কিম্ ?

খ) প্রসঙ্গনির্দেশপূর্বকং ষট্ প্রশ্নাঃ সমাধেয়াঃ।

৬×৫=৩০

১. কঠোপনিষদ-গ্রন্থস্য "কথামুখম্" বর্ণয়তু।
২. "তৈত্তিরীয়-উপনিষদ"-গ্রন্থস্য "কথামুখম্"-সংক্ষেপেণ লিখ্যতাম্।
৩. তৈত্তিরীয়-উপনিষদতঃ পঞ্চ উৎকৃষ্টানি প্রবচনানি লিখিত্বা বঙ্গার্থঃ নির্ণেয়ঃ।
৪. যমঃ কিমর্থং নচিকেতসং বরত্রয়ং দাতুম্ ইচ্ছতি স্ব? এতানি ত্রীণি দানানি কানি সন্তি ?
৫. তৈত্তিরীয়োপনিষদি শিক্ষা-বল্ল্যন্তর্গতঃ প্রথমে অনুবাকে "ওঁ শং নো মিত্রঃ....." ইত্যাদিঃ শাস্তিমন্ত্রাণি সম্পূর্ণং কুরু।
৬. ষড়্বেদাঙ্গানাং বিষয়ে সংক্ষেপেণ আলোচ্যতাম্।
৭. পাণিনীয়-শিক্ষাগ্রন্থে "বর্ণপরিচয়ঃ" বিষয়কং শ্লোকত্রয়ং লিখিত্বা ব্যাখ্যায়তাম্।

গ) বঙ্গভাষয়া অনুবাদঃ করণীয়ঃ

১০

ত্বমেব মাতা চ পিতা ত্বমেব ত্বমেব বন্ধুশ্চ সখা ত্বমেব।
ত্বমেব বিদ্যা চ দ্রবিণং ত্বমেব ত্বমেব সর্বং মম দেবদেব।।
মুকং করোতি বাচালং পশুং লঙঘয়তে গিরিম্।
যৎ কৃপা তমহং বন্দে পরমানন্দ মাধবম্।।
সর্বোপনিষদো গাবো দোন্ধা গোপালনন্দনঃ।
পার্থো বৎস সুধীভোক্তা দুক্ষং গীতা মৃতং মহৎ।।
গীতার্থং ন বিজানাতি নাধমন্তং পরো জনঃ।
ধিক্ শরীরং শুভং শীলং বিভবস্তদ্ গৃহাশ্রমম্।।

মানুষ নিজের ভাগ্যনির্মাতা। সুতরাং অলস না হয়ে জীবনের লক্ষ্যে পৌঁছানোর জন্য চেষ্টা করো। প্রতিটি মুহূর্তকে ফলবান্ করো। তাহলে তোমার সমস্ত সাফল্য আসবে। যে সকল মহাপুরুষ তাঁদের নিজেদের তথা সমাজের মঙ্গলের জন্য কঠোর পরিশ্রম করেছেন, তাঁদের চরিত্র অনুসরণ করবে।