

# শ্রীশ্রীওঙ্কারনাথদেববৈদিকবিদ্যাপীঠম্

১৪৩২ বঙ্গাব্দস্য বার্ষিকপরীক্ষা (২০২৫)

উপাধিপরীক্ষা

পূর্ণাঙ্কঃ-১০০

বিষয়ঃ - সাহিত্যম্ - তৃতীয়পত্রম্

সময়ঃ - হোরাত্রয়ম্

ক) দ্বিত্রিভিঃ বাট্যৈঃ বিংশতিঃ প্রশ্নাঃ সমাধেয়াঃ।

২০×২=৪০

১) লক্ষ্মী ক্ষীরসাগরাত্ কানি চিহ্নানি গৃহীত্বা উথিতা? ২) শুকনাসোপদেশং শ্রুত্বা চন্দ্রাপীড়স্য কীদৃশী অবস্থা অভবত্? ৩) ‘কিরাতার্জুনীয়ম্’ ইতি মহাকাব্যস্য উৎসঃ কিম্? ৪) কিরাতার্জুনীয়ম্ ইতি মহাকাব্যস্য টীকায়াঃ টীকাকারস্য চ নাম কিম্? ৫) শুকনাসঃ কঃ আসীত? তেন কঃ উপদিষ্টঃ? ৬) কাদম্বরীগদ্যকাব্যস্য উৎসঃ কঃ? ৭) কাদম্বরীগদ্যকাব্যস্য দ্বয়োঃ টীকাকারয়োঃ নাম লিখ্যতাম্? ৮) বনেচরঃ কেন বেশেন দূর্যোধনস্য রাজ্যে প্রবিশতি স্ম? ৯) মেঘদূতং কীদৃশং কাব্যম্? ১০) মেঘদূতং কতি খণ্ডেষু বিভজ্যতে? ১১) আষাঢ়স্য প্রথমদিবসে পর্বতস্য পাদদেশে মেঘং কথং দদর্শ? ১২) মেঘঃ কস্মিন্ বংশে জাতঃ? ১৩) ‘বিচিত্ররূপাঃ খলু চিত্তবৃত্তয়ঃ’- কঃ কমুদিশ্য উক্তিরিয়ম্ কৃতবান্? ১৪) ‘প্রবৃত্তিসারাঃ খলু মাদৃশাং গিরঃ’- কঃ কমুদিশ্য উক্তিরিয়ম্ উক্তবান্? ১৫) বনেচরস্য মতে কীদৃশং বাক্যং জগতে লোকে বা দুর্লভম্? ১৬) মেঘদূতে বর্ণিতানাং নদীনাং নাম লিখতু। ১৭) যক্ষপ্রিয়ায়াঃ নিবাসস্থানং কুত্র অস্তি? ১৮) অলকাপুরীনগর্যাঃ যাত্রামার্গে মেঘেন সহ কেবাং সাক্ষাৎকারঃ ভবিষ্যতি? ১৯) যৌবনপ্রভবং তমঃ কীদৃশম্? ২০) যৌবনারম্বে বুদ্ধিঃ কিদৃশী ভবতি? ২১) রাজ্জামভিষেকসময়ে মঙ্গলকলসজলেঃ কিং প্রক্ষাল্যতে? ২২) অরিশড়বর্গঃ ইত্যুক্তে কিম্?

খ) অধোলিখিতেষু প্রশ্নেষু কেবলং পঞ্চপ্রশ্নাঃ সমাধেয়াঃ।

৫×৬=৩০

১) তাৎপর্যং লিখ্যতাম্ - ‘বিচিত্ররূপাঃ খলু চিত্তবৃত্তয়ঃ’। ২) ‘হিতং মনোহারী চ দুর্লভং বচঃ’- কঃ কস্মিন্ প্রসঙ্গে উক্তিরিয়ম্ উক্তবান্? ৩) ‘অতিগহণং তমো যৌবনপ্রভবম্’- কঃ কং প্রতি এবম্ উক্তবান্? কথং যৌবনপ্রভবং তমো অতিগহণম্? ৪) ‘কষ্টমনজ্ঞনবর্তিসাধ্যপরমৈশ্বর্যতিমিরাক্ততম্’- কঃ কং প্রতি এবম্ উপদিষ্টবান্? তাৎপর্যঞ্চ কিম্? ৫) ব্যাখ্যা - “আশাবন্ধঃ কুসুমসদৃশং প্রায়শো হৃদয়ানাং/সদ্যঃপাতি প্রণয়ি হৃদয়ং বিপ্রয়োগে রূণদ্ধি।।” ৬) ‘প্রত্যাসন্নো নভসি দয়িতাজীবিতালম্বনার্থী..... প্রীতঃ প্রীতিপ্রমুখবচনং স্বাগতং ব্যাজহার’-কস্মিন্ প্রসঙ্গে এবং উক্তম্? উক্তেঃ তাৎপর্যং বিশ্লেষ্যতাম্।

গ) অত্র কেবলং প্রশ্নদ্বয়ং সমাধেয়ম্।

২×১০=২০

১) নিবন্ধঃ লিখ্যতাম্ - i) কালিদাসঃ অথবা ii) ভারবিঃ ২) মেঘদূতমনুসারে অলকাপুরীপর্যন্তগমনমার্গে উজ্জয়িন্যাঃ দৃশ্যং সংক্ষেপেন বর্ণয়তু। ৩) লক্ষ্ম্যাঃ স্বভাববৈশিষ্ট্যানি শুকনাসোক্তদিশা প্রতিপাদয়তু।

ঘ) অধোলিখিতস্য অনুচ্ছেদস্য সংস্কৃতভাষায়াম্ অনুবাদং করণীয়ম্।

১০

শ্রীশ্রী সীতারামদাস ওঙ্কারনাথদেবের গুরুদেবের নাম ছিল দাশরথি স্মৃতিভূষণ। হুগলী জেলাতে দিগসুই তাঁর বাড়ী ছিল। তিনি তাঁর শিষ্য শ্রী সীতারামদাস কে লিখেছিলেন - “শ্রীশ্রী মঙ্গলময় সমীপে প্রার্থনা করি দীর্ঘজীবী হইয়া সত্যধর্ম প্রচার দ্বারা লোকোপকারে নিরত থাক এবং শ্রীশ্রী মঙ্গলময়ের বিশেষ কৃপাভাজন হও। ভারতবর্ষ ছাড়াও শ্রীশ্রী ঠাকুরের বহির্ভারতেও তাঁর অনেক শিষ্য অনুরাগী বর্তমান।