

শ্রীশ্রীওক্ষারনাথদেববৈদিকবিদ্যাপীঠম্

১৪৩২ বঙ্গবন্ধু বার্ষিকপরীক্ষা (2025)

মধ্যমাপরীক্ষা

পূর্ণাঙ্কঃ-১০০

বিষয়ঃ - গীতা - দ্বিতীয়পত্রম্

সময়ঃ - হোরাঅব্দ্যম্

ক) দ্বিতীয় বাকৈঃ বিংশতিঃ প্রশ্নাঃ সমাধেয়াঃ।

২০×২=৪০

১) শ্রীমত্ববদগীতায়াঃ ষষ্ঠাধ্যায়স্য নাম কিম্? ২) ধ্যানং কিম্? ৩) “তস্যাহং নিগ্রহং মনে বায়োরিব সুদুক্ষরম্”- কস্য বিষয়ে এতাদৃশী কথা? সঃ কীদৃশঃ ভবতি? ৪) প্রকৃতিঃ কতিধা ভবতি? ৫) গুণাঃ কতিবিধাঃ ভবতি? ৬) মনসঃ নিয়ন্ত্রণং কথং সম্ভবম্? ৭) কঃ নাম অভ্যাসঃ? ৮) ধ্যানং কুত্র সাধনীয়ম? ৯) ধ্যানকালে সাধকস্য দৃষ্টিঃ কীদৃশী ভবেত্ত? ১০) ‘যোগঃ ভবতি দুঃখহা’- কস্য যোগঃ দুঃখহা ভবতি? ১১) শ্রীমত্ববদগীতায়াঃ সপ্তমাধ্যায়স্য নাম কিম্? ১২) ‘স তৎ পরং পুরুষমুপৈতি দিব্যম’- কঃ কথং পরমপুরুষং প্রাপ্নোতি? ১৩) কৈঃ যুগেঃ ব্রহ্মণঃ অহোরাত্রং ভবতি? ১৪) ‘তস্যাহং সুলভঃ পার্থ নিত্যযুক্তস্য যোগিনঃ’- কীদৃশঃ যোগিনঃ পরমব্রহ্মপ্রাপ্তেরপায়ঃ সহজলভ্যঃ? ১৫) কঃ যোগারাত্মঃ? ১৬) কস্মিন् সময়ে মৃত্যুর্ভবতি চেত্ জনাঃ ব্রহ্মলোকং গচ্ছতি? ১৭) “চতুর্বিধা ভজতে মাং জনাঃ”- কে চতুর্বিধাঃ জনাঃ? ১৮) ‘জ্ঞেয়ঃ স নিত্যসন্ন্যাসী’- কঃ যোগী নিত্যসন্ন্যাসী ভবতি? ১৯) “নাদত্বে কস্যচিত্ত পাপং নঃ চৈব সুকৃতং বিভুঃ/অজ্ঞানেনাবৃতং জ্ঞানং তেন মুহূর্তি জন্মতঃ”- অস্যার্থঃ কঃ? ২০) কেষাং পুনর্জন্মঃ ন অভবত্? ২১) গীতায়াঃ নামান্তরং কিম্? ২২) জিতান্তরঃ প্রশান্তস্য পরমাত্মা সমাহিতঃ..... রিক্তস্থানং পূর্ণং করোতু।

খ) যথাভিমতং ষট্প্রশ্নাঃ সমাধেয়াঃ।

৬×৫=৩০

১) নিষ্কামকর্মযোগিনঃ লক্ষণং কিম্? ২) ‘যোগো ভবতি দুঃখহা’- যোগঃ কদা কথং বা দুঃখহা ভবতি? ৩) “শাস্তিৎ নির্বাণপরমাং মৎসংস্থামধিগচ্ছতি”- কঃ কথং বা কীদৃশং শাস্তিৎ গচ্ছতি? ৪) ব্যাখ্যা কার্যা - “নঃ কর্তৃত্বং নঃ কর্মাণি লোকস্য সৃজনি প্রভুঃ।/নঃ কর্মফলসংযোগং স্বভাবস্ত প্রবর্তনে।।” ৫) “সাধুঘপি চ পাপেষু সমবুদ্ধিবিশিষ্যতে”- কস্মিন् প্রসঙ্গে এবমুক্তম? তস্য লক্ষণং কিম্? ৬) ব্যাখ্যা কার্যা- “যথা দীপো নিবাতস্থো নেসতে সোপমা স্তৃতা/যোগিনো যতচিত্তস্য যুঞ্জতো যোগমাত্রানঃ।।” ৭) ব্যাখ্যা কার্যা- “দৈবী হেষা গুণময়ী মম মায়া দুরতয়া।/তায়েব যে প্রপদ্যন্তে মায়ামেতাং তরন্তি তে।।”

গ) অধোলিখিতেষু প্রশ্নেষু কেবলং প্রশ্নদ্বয়ং সমাধেয়ম্।

২×১০=২০

১) কেন প্রকারেণ অক্ষরব্রহ্মণঃ প্রাপ্তির্ভবতি? ২) ধ্যানযোগস্য নিয়মাবলী লিখ্যতাম্। ৩) জ্ঞানবিজ্ঞানযোগস্য বিষয়বস্তুঃ লিখ্যতাম্।

ঘ) অধোলিখিতস্য অনুচ্ছেদস্য সংক্ষিপ্তভাবায়াম্ অনুবাদং করণীয়ম্।

১০

শ্রীশ্রী সীতারামদাস বেদ ও সংক্ষিপ্ত জননীর একনিষ্ঠ সেবক ছিলেন। ত্রৈকালিক প্রার্থনায় তিনি ‘ভূতলে সংক্ষিপ্ত ভাষার হউক প্রচার’ এই প্রার্থনাটি নিয় করতেন। তাঁর পুণ্যলীলাভূমি মহামিলনমঠে প্রতিষ্ঠিত হয়েছে ‘শ্রীশ্রী ওক্ষারনাথদেব বৈদিক বিদ্যাপীঠ’। এখানে স্বনামধন্য শিক্ষক-শিক্ষিকাগণ পাঠদানে রত। এই বিদ্যাপীঠে চারটি বেদেরই পঠন-পাঠন হয়। বিদ্যাপীঠটি আবাসিক।