

শ্রীশ্রীওঙ্কারনাথদেববৈদিকবিদ্যাপীঠম্

১৪৩২ বঙ্গাব্দস্য বার্ষিকপরীক্ষা (২০২৫)

উপাধিপরীক্ষা

পূর্ণাঙ্কঃ-১০০

বিষয়ঃ - দর্শনম্ - তৃতীয়পত্রম্

সময়ঃ - হোরাত্রয়ম্

ক) দ্বিত্বাভিঃ বাক্যৈঃ বিংশতিঃ প্রশ্নাঃ সমাধেয়াঃ।

২০×২=৪০

- ১) তর্কভাষা শব্দস্য কোহর্থঃ? ২) তর্কভাষা কেন বিরচিতা? অস্যাঃ একস্যাঃ টীকায়াঃ নাম লিখ্যতাম্। ৩) ন্যায়স্য আদিমং সূত্রং কিম্? ৪) তর্কভাষাকারমতে সাধকশব্দস্য পর্যায়বাচী কঃ? তস্য লক্ষণং কিম্? ৫) মীমাংসকমতে কারণং নাম কিম্? ৬) বেদান্তপরিভাষা কীদৃশঃ গ্রন্থঃ? কেন রচিতঃ? ৭) পুরুষার্থঃ কতিবিধঃ? তেষু কঃ পরমপুরুষার্থঃ? ৮) বেদান্তপরিভাষা মতে প্রমাণং কিম্? কানি চ প্রমাণানি? ৯) তন্তুরূপং পটরূপং প্রতি কীদৃশ কারণম্? ১০) মীমাংসা-পরিভাষা কীদৃশঃ গ্রন্থঃ? কেন রচিতঃ? ১১) মীমাংসা দর্শনস্যোপরি কুমারিলভট্টস্য গ্রন্থানাং নামানি লিখ্যতাম্। ১২) কর্মোৎপত্তিবাক্যং কিম্? ১৩) সগুণকর্মোৎপত্তিবাক্যং কিম্? ১৪) লিঙ্গপ্রমাণং কিম্? তৎ কতিবিধম্? কানি চ তানি? ১৫) প্রকরণং কিম্? ১৬) সন্নিপাত্যোপকারকাণি কিম্? ১৮) প্রতিপত্তিকর্ম কতিবিধম্? কানি চ তানি? ১৯) প্রত্যক্ষপ্রমাণং কতিবিধম্? ২০) অভাবঃ কতিবিধঃ? কে চ তে? ২১) প্রলয়ঃ কতিবিধঃ? কে চ তে?

খ) টীকা লিখতু

৪×৫=২০

- ১) আত্মা ২) অপূর্ববিধিঃ ৩) ধর্মঃ ৪) বাক্যম্ ৫) ইন্দ্রিয়ম্

গ) অধোলিখিতেষু প্রশ্নেষু কেবলং প্রশ্নত্রয়ং সমাধেয়ম্।

৩×১০=৩০

- ১) তর্কভাষানুসারেণ অনুমিতৌ কঃ লিঙ্গপরামর্শঃ? কা চ ব্যাপ্তিঃ? যত্র যত্র মৈত্রীতনয়ত্বং তত্র তত্র শ্যামত্বমিত্যত্র ব্যাপ্তিরস্তি নঃ বেতি বিচার্যতাম্? ২) বেদান্তমতে কথং মনসঃ ইন্দ্রিয়ত্বং খণ্ডিতম্? ৩) প্রবন্ধঃ লিখ্যতাম্- ন্যায়দর্শনম্। ৪) কিং নাম সাধকম্? তৎ কতিবিধম্? পটরূপং প্রতি তন্তুরূপং কীদৃশং সাধকং? সোদাহরণং সর্বে সাধকপ্রকারাঃ আলোচ্যতাম্। ৫) কা নাম ভাবনা? মীমাংসকমতে সা কেন প্রকাশ্যতে? ভাবনায়াঃ প্রকারভেদমুল্লিখ্য আত্মীভাবনাস্বরূপং সোদাহরণং বিশদ্যতাম্।

ঘ) অধোলিখিতস্য অনুচ্ছেদস্য সংস্কৃতভাষায়াম্ অনুবাদং করণীয়ম্।

১০

শ্রীশ্রী সীতারামদাস ওঙ্কারনাথদেবের গুরুদেবের নাম ছিল দাশরথি স্মৃতিভূষণ। হুগলী জেলাতে দিগসুই তাঁর বাড়ী ছিল। তিনি তাঁর শিষ্য শ্রী সীতারামদাস কে লিখেছিলেন - “শ্রীশ্রী মঙ্গলময় সমীপে প্রার্থনা করি দীর্ঘজীবী হইয়া সত্যধর্ম প্রচার দ্বারা লোকোপকারে নিরত থাক এবং শ্রীশ্রী মঙ্গলময়ের বিশেষ কৃপাভাজন হও। ভারতবর্ষ ছাড়াও শ্রীশ্রী ঠাকুরের বহির্ভারতেও তাঁর অনেক শিষ্য অনুরাগী বর্তমান।