

শ্রী শ্রী ওঙ্কারনাথবৈদিকবিদ্যাপীঠম্

১৪৩১ বঙ্গাব্দস্য বার্ষিকসংস্কৃতপরীক্ষা

বিষয়ঃ - ধর্মশাস্ত্রম্

চতুর্থপত্রম্

পূর্ণাঙ্কঃ - ১০০

ক) অত্র দ্বাবিংশতিঃ প্রশ্নাঃ সন্তি। দ্বিত্বৈঃ বাক্যৈঃ এষু বিংশতিঃ প্রশ্নাঃ সমাধেয়াঃ।

২২×২ = ৪০

- ১) পঞ্চপিতা-বিষয়কঃ প্রমাণবাক্যং কিম্?
- ২) শ্রাদ্ধবিবেকঃ গ্রন্থস্য লেখকঃ কঃ?
- ৩) পিতৃযজ্ঞঃ কীদৃশঃ?
- ৪) "কুর্যাদহরহঃ শ্রাদ্ধমন্নাদ্যেনোদকেন বা।
পয়োমূলফলৈর্বাপি পিতৃভ্যঃ প্রীতিমাবহন।।-কঃ অর্থঃ?
- ৫) কদা প্রেতদেহঃ ভোগদেহং লভতে?- সপ্রমাণং লিখ।
- ৬) কা অবীরা? অবীরাস্যঃ কীদৃশেন প্রেতত্বমুক্তিঃ ভবতি?
- ৭) শূদ্রস্য লক্ষণং কিম্?
- ৮) মনুনা উপদিষ্টম্- শুধ্যেদ্বিপ্রো দশাহেন দ্বাদশাহেন ভূমিপঃ।
বৈশ্যঃ পঞ্চদশাহেন শূদ্রো মাসেন শুধ্যতি।।-কঃ অর্থঃ?
- ৯) কুত্র অতীতনিমিত্তকঃ আভ্যুদয়িকশ্রাদ্ধং ভবতি?
- ১০) কুত্র ভবিষ্যন্নিমিত্তকঃ আভ্যুদয়িকশ্রাদ্ধং ভবতি?
- ১১) আভ্যুদয়িকশ্রাদ্ধস্য অপর্ণনামদ্বয়ং কিম্? কিমর্থম্?
- ১২) অমাবস্যাং যৎ ক্রিয়তে তৎ পার্বণমুদাহৃতম্।
ক্রিয়তে বা পর্বণি যৎ তৎ পার্বণমিতি স্থিতিঃ।।-কঃ অর্থঃ?
- ১৩) যাজ্ঞবল্ক্যসংহিতায়াং অধ্যায়ত্রয়স্য বর্ণনানি কানি?
- ১৪) কৌটিল্যেন, মনুনা, বৃহস্পতিনা, যাজ্ঞবল্ক্যেন চ বিবাদ-পদস্য প্রকারভেদস্য সংখ্যা কা?
- ১৫) যাজ্ঞবল্ক্যসংহিতায়াঃ বহুল- প্রসিদ্ধা টীকা কা? কেন রচিতা?
- ১৬) রাগালোভাদুয়াদ্বাপি স্মৃত্যুপেতাদিকারিণঃ।
সভ্যাঃ পৃথক্ পৃথক্ দণ্ড্য বিবাদাদ্ দ্বিগুণং দমম্।।-বঙ্গার্থঃ লিখ।
- ১৭) ব্যবহারস্য অর্থবিশ্লেষণং কুরু।
- ১৮) বিচারস্য "চতুষ্পাদাঃ"- লিখন্তু।
- ১৯) প্রমাণদ্বয়স্য নামনী, মানবপ্রমাণত্রয়স্য নামানি- লিখ্যন্তাম্।
- ২০) অনুবাদঃ করণীয়ঃ- বিভাগং চেৎ পিতা কুর্যাদিচ্ছয়া বিভজেৎ সূতান্।
জ্যেষ্ঠং বা শ্রেষ্ঠভাগেন সর্বং বা স্যুঃ সমাংশিনঃ।।
- ২১) অর্থশাস্ত্রম্ গ্রন্থে বিনয়াধিকারিকং ধর্মস্থিযঞ্চ নামনী কুত্র স্তঃ?
- ২২) অর্থশাস্ত্রম্ কেন রচিতম্?

খ) অত্র সপ্ত প্রশ্নাঃ সন্তি। সংক্ষেপেণ এষু কেবলং ষট্ প্রশ্নাঃ সমাধেয়াঃ।

৫×৬=৩০

- ১) "উপনিধিঃ"- যাজ্ঞবল্ক্যসংহিতানুসারেণ ব্যাখ্যায়তাম্।
- ২) বঙ্গানুবাদঃ করণীয়ঃ- গুরসাঃ ক্ষেত্রজান্তেষাং নির্দোষা ভাগহারিণঃ।
সুতশৈচ্ষাং প্রভর্তব্য্য যাবদৈভর্তৃসাৎ কৃতাঃ।।
অপুত্রো যোধিতশৈচ্ষাং ভর্তব্য্যঃ সাধুবৃত্তয়ঃ।
নির্বাস্য্য ব্যভিচারিণ্যঃ প্রতিকুলান্তহৈ চ।।
- ৩) কৌটিল্যমতানুসারেণ বিদ্যাচতুষ্টয়ং ব্যাখ্যায়তাম্।
- ৪) অর্থশাস্ত্রানুসারেণ "বর্ণধর্মাঃ"-বর্ণয়তু।
- ৫) "আভ্যুদয়িকশ্রাদ্ধং"- ব্যাখ্যায়তাম্।
- ৬) বঙ্গার্থঃ করণীয়ঃ- আনন্ত্যাৎ কুলধর্ম্যাং পুংসাক্ষৈবায়ুষঃ ক্ষয়াৎ।
অস্থিতেশ্চ শরীরস্য দ্বাদশাহঃ প্রশস্যতে।।
মুখ্যং শ্রাদ্ধং মাসি মাসি অপৰ্য্যাপ্তাবৃত্তং প্রতি।
দ্বাদশাহেন বা কুর্য্যৎ একাহে দ্বাদশাথবা।।
- ৭) গৌতমধর্মসূত্রং কস্মিন্ বেদানুসারেণ লিখিতম্? এতস্য ধর্মসূত্রস্য প্রতিপাদ্য- বিষয়ে বর্ণ্যতাম্।

গ) কেবলং প্রশ্নত্রয়ং সমাধেয়ম্।

১০×৩=৩০

- ১) সপিন্ধীকরণম্-ব্যখ্যায়তাম্।
- ২) দশবিধ-সংস্কারাণাং মুখ্যকালং -বর্ণয়তু।
- ৩) ঋণদানপ্রকরণম্-সংক্ষেপেণ বর্ণিতাম্।
- ৪) "অধ্যক্ষপ্রচারঃ"-বিষয়ে সংক্ষেপেণ বর্ণয়তু।